



OCENIANIE PRZEDMIOTOWE

języki obce

- na poziomach: IV.1, IV.2
- przedmioty uzupełniające: język angielski w naukach o człowieku, język angielski w biznesie, elementy podstaw przedsiębiorczości w języku angielskim: „Komunikacja i zarządzanie zasobami informacji w podstawach przedsiębiorczości ”

1. Wymagania edukacyjne

Skala ocen	Gramatyka i słownictwo
6	Osiągnięcia ucznia: <ul style="list-style-type: none">• prezentuje bardzo wysoki – 100% stopień opanowania zagadnień gramatycznych zawartych w podstawie programowej• umiejętnie i w sposób urozmaicony wykorzystuje znane mu struktury gramatyczne w praktyce• tworzy złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym• posługuje się bardzo bogatym i zróżnicowanym zasobem struktur leksykalnych w zakresie tematyki zawartej w rozkładzie materiału• zna i umiejętnie stosuje różnorodne wyrażenia potoczne z podręcznika i z innych źródeł takich jak prasa, telewizja i Internet• zna różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów i swobodnie stosuje je w praktyce• samodzielnie i swobodnie korzysta ze słowników różnego rodzaju
5	<ul style="list-style-type: none">• prezentuje wysoki stopień opanowania zagadnień gramatycznych zawartych w podstawie programowej• umiejętnie wykorzystuje znane mu struktury gramatyczne w praktyce• tworzy spójne i sensowne zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym• posługuje się bogatym i zróżnicowanym zasobem struktur leksykalnych w zakresie tematyki zawartej w rozkładzie materiału• zna i stosuje wyrażenia potoczne z podręcznika i z innych źródeł takich jak prasa, telewizja i Internet

	<ul style="list-style-type: none"> • zna różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów i stosuje je w praktyce • samodzielnie korzysta ze słowników różnego rodzaju
4	<ul style="list-style-type: none"> • prezentuje dość wysoki stopień opanowania zagadnień gramatycznych zawartych w podstawie programowej • dość umiejętnie wykorzystuje znane mu struktury gramatyczne w praktyce • na ogół tworzy spójne i sensowne zdania, zazwyczaj poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • posługuje się dość bogatym i zróżnicowanym zasobem struktur leksykalnych w zakresie tematyki zawartej w rozkładzie materiału • zna i stosuje wyrażenia potoczne z podręcznika i czasem z innych źródeł takich jak prasa, telewizja i Internet • zna i stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów • samodzielnie korzysta ze słownika angielsko-polskiego i polsko-angielskiego oraz prostego słownika angielsko-angielskiego
3	<ul style="list-style-type: none"> • prezentuje niewysoki stopień opanowania zagadnień gramatycznych zawartych w podstawie programowej • niezbyt umiejętnie wykorzystuje znane mu struktury gramatyczne w praktyce • tworzy proste i krótkie zdania, popełniając przy tym częste błędy logiczne i gramatyczne • posługuje się mało zróżnicowanym zasobem struktur leksykalnych w zakresie tematyki zawartej w rozkładzie materiału • zna i stosuje w praktyce niektóre wyrażenia potoczne zawarte w podręczniku • zna i stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów, ale często nie radzi sobie z dopasowaniem wyrazu do kontekstu • samodzielnie korzysta ze słownika angielsko-polskiego i polsko-angielskiego
2	<ul style="list-style-type: none"> • prezentuje niski stopień opanowania zagadnień gramatycznych zawartych w podstawie programowej • nieumiejętnie wykorzystuje niektóre znane mu struktury gramatyczne w praktyce • przeważnie tworzy krótkie i niespójne zdania z dużą ilością błędów logicznych i gramatycznych • posługuje się ubogim zasobem struktur leksykalnych w zakresie tematyki zawartej w rozkładzie materiału • zna i stosuje w praktyce tylko niektóre wyrażenia potoczne zawarte w podręczniku, często popełnia błędy w ich zastosowaniu • ma problemy z korzystaniem ze słownika, potrzebuje pomocy nauczyciela przy wybieraniu wyrazu odpowiedniego do kontekstu
1	<ul style="list-style-type: none"> • nie opanował zagadnień gramatycznych zawartych w podstawie programowej • nie potrafi budować logicznych i spójnych zdań, nawet z pomocą nauczyciela • nie opanował struktur leksykalnych w zakresie tematyki zawartej w rozkładzie materiału • nie potrafi korzystać ze słownika

Skala ocen	Stuchanie
6	Osiągnięcia ucznia: <ul style="list-style-type: none"> • znakomicie rozumie ogólny sens i intencje różnorodnych dialogów i tekstów opartych na materiale podręcznika i źródłach (np. dialogi z filmów i popularne

	<p>piosenki)</p> <ul style="list-style-type: none"> • znakomicie rozumie sens wypowiedzi w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa telefoniczna) • bez problemów wyszukuje szczegółowe informacje w różnych wypowiedziach i dialogach i odpowiednio na nie reaguje • bez problemów zauważa kluczowe informacje w różnych dialogach i wypowiedziach • z łatwością streszcza szczegółowo wysłuchany tekst • z łatwością dokonuje właściwego wyboru informacji niezbędnych do wykonania różnorodnych zadań sprawdzających jego zrozumienie • umiejętnie korzysta ze strategii ułatwiających rozwiązywanie zadań na rozumienie tekstu słuchanego • z łatwością rozpoznaje uczucia, intencje, zamiary i reakcje mówiącego • z łatwością rozróżnia dźwięki, głoski, akcent wyrazowy i zdaniowy • z łatwością rozumie polecenia nauczyciela oraz wypowiedzi innych uczniów
5	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie ogólny sens i intencje różnorodnych dialogów i tekstów opartych na materiale podręcznika • rozumie sens wypowiedzi w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa telefoniczna) • wyszukuje szczegółowe informacje w różnych wypowiedziach i dialogach i odpowiednio na nie reaguje • zauważa kluczowe informacje w różnych dialogach i wypowiedziach • streszcza szczegółowo wysłuchany tekst • dokonuje właściwego wyboru informacji niezbędnych do wykonania różnorodnych zadań sprawdzających jego zrozumienie • korzysta ze strategii ułatwiających rozwiązywanie zadań na rozumienie tekstu słuchanego • rozpoznaje uczucia, intencje, zamiary i reakcje mówiącego • rozróżnia dźwięki, głoski, akcent wyrazowy i zdaniowy • rozumie polecenia nauczyciela i wypowiedzi innych uczniów
4	<ul style="list-style-type: none"> • przeważnie rozumie ogólny sens i intencje różnorodnych dialogów i tekstów opartych na materiale podręcznika • przeważnie rozumie sens wypowiedzi w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa telefoniczna) • zazwyczaj wyszukuje szczegółowe informacje w różnych wypowiedziach i dialogach i odpowiednio na nie reaguje • przeważnie zauważa kluczowe informacje w różnych dialogach i wypowiedziach • streszcza dość szczegółowo wysłuchany tekst • przeważnie dokonuje właściwego wyboru informacji niezbędnych do wykonania różnorodnych zadań sprawdzających jego zrozumienie • zazwyczaj korzysta ze strategii ułatwiających rozwiązanie zadań na rozumienie tekstu słuchanego • zazwyczaj rozpoznaje uczucia, intencje, zamiary i reakcje mówiącego • zazwyczaj rozróżnia dźwięki, głoski, akcent wyrazowy i zdaniowy • przeważnie rozumie polecenia nauczyciela i wypowiedzi innych uczniów
3	<ul style="list-style-type: none"> • czasem rozumie ogólny sens i intencje różnorodnych dialogów i tekstów

	<ul style="list-style-type: none"> • czasem rozumie sens wypowiedzi w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa telefoniczna) • wyszukuje część szczegółowych informacji w różnych wypowiedziach i dialogach i odpowiednio na nie reaguje • czasem zauważa kluczowe informacje w różnych dialogach i wypowiedziach • streszcza wysłuchany tekst, ale niezbyt szczegółowo • czasem dokonuje właściwego wyboru informacji niezbędnych do wykonania różnorodnych zadań sprawdzających jego zrozumienie • czasem korzysta ze strategii ułatwiających rozwiązanie zadań na rozumienie tekstu słuchanego • czasem rozpoznaje uczucia, intencje, zamiary i reakcje mówiącego • rozróżnia większość dźwięków, głosek, ale ma trudności z rozpoznaniem akcentu wyrazowego i zdaniowego • czasem rozumie polecenia nauczyciela i wypowiedzi innych uczniów
2	<ul style="list-style-type: none"> • rzadko rozumie ogólny sens i intencje różnorodnych dialogów i tekstów • rzadko rozumie sens wypowiedzi w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa telefoniczna) • wyszukuje niewielką część szczegółowych informacji w różnych wypowiedziach i dialogach i odpowiednio na nie reaguje • zauważa niewiele kluczowych informacji w różnych dialogach i wypowiedziach • streszcza niewielką część wysłuchanego tekstu • rzadko dokonuje właściwego wyboru informacji niezbędnych do wykonania różnorodnych zadań sprawdzających jego rozumienie • rzadko korzysta ze strategii ułatwiających rozwiązanie zadań na rozumienie tekstu słuchanego • rzadko rozpoznaje uczucia, intencje, zamiary i reakcje mówiącego • rozróżnia tylko niektóre dźwięki i głoski, nie rozpoznaje akcentu wyrazowego i zdaniowego • potrzebuje pomocy, aby zrozumieć polecenia nauczyciela i wypowiedzi innych uczniów
1	<ul style="list-style-type: none"> • zazwyczaj nie rozumie ogólnego sensu dialogów i tekstów • zazwyczaj nie rozumie sensu wypowiedzi w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa telefoniczna) • nie jest w stanie wyszukać nawet niewielkiej części szczegółowych informacji, by odpowiednio na nie zareagować • nie zauważa nawet niewielu kluczowych informacji w dialogach i wypowiedziach • nie potrafi powiedzieć, czego dotyczy wysłuchany tekst • nie jest w stanie dokonać właściwego wyboru nawet niewielkiej ilości informacji niezbędnych do wykonania części zadań sprawdzających jego zrozumienie • nie jest w stanie rozpoznać uczuć, intencji, zamiarów i reakcji mówiącego • nie umie korzystać ze strategii ułatwiających rozwiązanie zadań na rozumienie tekstu słuchanego • nie rozróżnia dźwięków ani głosek, a także nie rozpoznaje akcentu wyrazowego i zdaniowego • nawet z pomocą nie rozumie poleceń nauczyciela i wypowiedzi innych uczniów

Skala ocen	Mówienie / Wymowa
6	<p>Osiągnięcia ucznia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • z powodzeniem wypowiada się w sposób urozmaicony na dowolne tematy, prezentując przy tym dokładność językową i bogactwo struktur leksykalno-gramatycznych • chętnie zabiera głos w rozmowie w sposób naturalny i spontaniczny • w rozmowie przekazuje komunikat całkowicie kompletny, zgodny z poleceniem • opisuje materiał wizualny w sposób pełny, zachowując logiczny porządek • wyraża opinię, propozycję, przedstawia argumenty itp. w sposób pełny, zgodny z treścią zadania • posiada bardzo dobrą wymowę i intonację • można go bez problemu zrozumieć
5	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się w sposób urozmaicony na dowolne tematy, prezentując przy tym dokładność językową i bogactwo leksykalno-gramatyczne • zabiera głos w rozmowie w sposób naturalny i spontaniczny • w rozmowie przekazuje komunikat kompletny, zgodny z poleceniem • opisuje materiał wizualny, zachowując logiczny porządek • wyraża opinię, propozycję, przedstawia argumenty itp. w sposób zgodny z treścią zadania • można go bez problemu zrozumieć • wypowiada się w sposób poprawny, popełniając błędy niezakłócający komunikacji
4	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się w sposób spójny i logiczny na tematy zawarte w rozkładzie materiału • potrafi przekazać informacje i aktywnie uczestniczyć w rozmowie • w rozmowie zazwyczaj przekazuje komunikat kompletny, zgodny z poleceniem • opisuje materiał wizualny, zachowując w miarę logiczny porządek i starając się przekazać wszystkie wymagane elementy opisu • wyraża opinię, propozycję, przedstawia argumenty itp. zazwyczaj w sposób zgodny z treścią zadania • w dość naturalny sposób zabiera głos w rozmowie • można go zrozumieć bez trudności
3	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się w sposób dość płynny na tematy zawarte w rozkładzie materiału • czasem zabiera głos w rozmowie w sposób naturalny, gdy jest zainteresowany zagadnieniem • w rozmowie przekazuje komunikat niezbyt kompletny, czasem zgodny z poleceniem • opisuje materiał wizualny, starając się zachować logiczny porządek, ale nie zawsze przekazuje wszystkie elementy opisu • wyraża opinię, propozycję, przedstawia argumenty itp. często w sposób odbiegający od treści zadania • można go na ogół zrozumieć, choć popełnia błędy w wymowie i intonacji
2	<ul style="list-style-type: none"> • rzadko wypowiada się spójnie i płynnie, tylko na niektóre tematy zawarte w rozkładzie materiału • w rozmowie przekazuje komunikat mało kompletny, często niezgodny z poleceniem • opisuje materiał wizualny bez zachowania logicznego porządku i w sposób

	<p>niekompletny</p> <ul style="list-style-type: none"> • sporadycznie wyraża opinię, propozycję, przedstawia argumenty, itp. będące w zgodzie z treścią zadania, posługuje się przy tym ubogim zakresem słownictwa i struktur i popełnia poważne, liczne błędy • można go zrozumieć, ale z pewną trudnością
1	<ul style="list-style-type: none"> • nie potrafi samodzielnie wypowiadać się na żadne tematy zawarte w rozkładzie materiału • nie potrafi przekazać sensownego komunikatu • nie potrafi opisać ilustracji, wyrazić swojej opinii, przedstawić argumentów itp. • prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie • popełnia rażące i liczne błędy w wymowie i intonacji zakłócające komunikację

Skala ocen	Czytanie
	Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • chętnie sięga po lekturę i z łatwością rozumie główne myśli w autentycznych tekstach (literatura, artykuły w prasie, teksty z Internetu) • umiejętnie korzysta ze strategii stosowanych podczas czytania np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu z uwzględnieniem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed przystąpieniem do rozwiązywania zadania itp. • dobrze rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany • z łatwością znajduje niezbędne informacje w dłuższym tekście • stwierdza, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa (czy jej brak) i potrafi uzasadnić swoją decyzję • z łatwością przetwarza przeczytane informacje z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu lub formy tekstu • dostrzega błędy i dokonuje autokorekty
5	<ul style="list-style-type: none"> • czyta dla przyjemności i rozumie główne myśli w uproszczonych lekturach i niezbyt trudnych tekstach autentycznych, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, instrukcje, czy teksty z Internetu • potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu z uwzględnieniem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed przystąpieniem do rozwiązywania zadania itp. • rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany • wybiera odpowiednie informacje z dłuższego tekstu w podręczniku • potrafi stwierdzić czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa (czy jej brak) i uzasadnić swoją decyzję • przetwarza przeczytane informacje z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu lub formy tekstu • potrafi dostrzec błędy i dokonać autokorekty
4	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie ogólny sens tekstów zaprezentowanych w podręczniku i potrafi znaleźć w nich większość wymaganych informacji • rozumie główne myśli w stosunkowo prostych tekstach autentycznych, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, instrukcje, czy teksty z Internetu • często potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu z uwzględnieniem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed przystąpieniem do rozwiązywania

	<p>zadania itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> • na ogół rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany • przeważnie potrafi stwierdzić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa (lub jej brak), ale miewa problemy z uzasadnieniem swojej decyzji • często przetwarza przeczytane informacje z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu lub formy tekstu • potrafi często dostrzec błędy i dokonać autokorekty
3	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie sens ogólny tekstów zaprezentowanych w podręczniku, choć samodzielnie potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji • zazwyczaj potrafi zrozumieć główne myśli w interesujących go, prostych i wzbogaconych ilustracjami tekstach, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, instrukcje czy teksty z Internetu • czasem korzysta ze strategii stosowanych podczas czytania np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu z uwzględnieniem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed przystąpieniem do rozwiązywania zadania itp. • zazwyczaj rozumie konstrukcję tekstu, ale często ma kłopoty z poprawnym uporządkowaniem poprzestawianego tekstu • potrafi ocenić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa (lub jej brak), ale nie potrafi poprawnie uzasadnić swojej decyzji • rzadko potrafi przetworzyć przeczytane informacje z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu lub formy • rzadko potrafi dostrzec błędy i dokonać autokorekty
2	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie ogólny sens przeczytanego tekstu lub innej informacji w podręczniku, ale nie potrafi z nich wyodrębnić szczegółowych informacji • sporadycznie korzysta ze strategii stosowanych podczas czytania np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu z uwzględnieniem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed przystąpieniem do rozwiązywania zadania itp. • rozumie konstrukcje tylko bardzo prostych tekstów, ale samodzielnie nie jest w stanie uporządkować poprzestawianego tekstu • rzadko trafnie odgaduje, czy dana informacja związana z tekstem jest prawdziwa czy fałszywa (lub jej brak), nie potrafi uzasadnić swojej decyzji <ul style="list-style-type: none"> • niezmiernie rzadko potrafi przetworzyć przeczytane informacje z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu lub formy • sporadycznie potrafi dostrzec błędy i dokonać autokorekty
1	<ul style="list-style-type: none"> • nie rozumie sensu przeczytanego tekstu i nie potrafi z niego wyselekcjonować żadnych informacji, nawet z pomocą nauczyciela • nie potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania • nie rozumie konstrukcji przeczytanego tekstu • braki w znajomości struktur leksykalno-gramatycznych uniemożliwiają mu zrozumienie tekstu i wykonanie zadania

Skala ocen	Pisanie
	Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • pisze typowe sformalizowane i niesformalizowane teksty zawierające złożone struktury, słownictwo i własne przemyślenia na różne tematy

	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi w spójny i logiczny sposób zorganizować tekst • omawia temat trafnie, formułuje wypowiedź zgodną z tematem • pisze teksty o odpowiedniej długości • używa poprawnej pisowni i interpunkcji • pisze pracę bezbłędną
5	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi napisać wypowiedź pisemną zawierającą złożone struktury i słownictwo na tematy zawarte w rozkładzie materiału np.: list formalny i nieformalny, pocztówkę, e-mail, instrukcję, notatkę, itp. • potrafi w spójny sposób zorganizować tekst • realizuje wszystkie punkty istotne dla omówienia tematu • pisze teksty o odpowiedniej długości • używa poprawnej pisowni i interpunkcji, choć popełnia sporadyczne błędy
4	<ul style="list-style-type: none"> • pisze teksty użytkowe np.: list formalny i nieformalny, pocztówkę, krótką notatkę czy instrukcję, z użyciem złożonych struktur i słownictwa • stara się przedstawić dobrze zorganizowane i spójne teksty, choć nieraz omawia temat częściowo trafnie • czasami stosuje szyk wyrazów podobny do polskiego • pisze teksty nieco krótsze lub dłuższe od wymaganej długości • używa przeważnie poprawnej pisowni i interpunkcji
3	<ul style="list-style-type: none"> • pisze teksty zawierające proste struktury i słownictwo • pisze teksty na ogół zorganizowane, ale niezbyt spójne, częściowo zgodne z tematem • pisze teksty z elementami wyraźnie krótszymi lub dłuższymi od wymaganej długości • czasami używa niepoprawnej pisowni i interpunkcji • popełnia dość liczne błędy językowe
2	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy teksty zawierające proste struktury i słownictwo • przeważnie pisze wypowiedzi w dużym stopniu niespójne, chaotyczne • pisze teksty zawierające bardzo niewiele istotnych punktów • stosuje liczne powtórzenia • pisze teksty na ogół wyraźnie krótsze od wymaganej długości • popełnia liczne błędy gramatyczne i leksykalne
1	<ul style="list-style-type: none"> • prawie nigdy nie podejmuje się pisania zadań otwartych, szczególnie dłuższych • przy pisaniu popełnia rażące błędy gramatyczno-leksykalne, uniemożliwiające zrozumienie komunikatu

Skala ocen	Praca na lekcji/ współpraca w parze
	Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • chętnie współpracuje na lekcji, aktywnie uczestniczy w prowadzeniu rozmów sterowanych i odgrywaniu zadanych ról • wykorzystuje informacje z innych przedmiotów nauczania i odpowiednio je przetwarza • zachęca innych do aktywności i współpracy
5	<ul style="list-style-type: none"> • umie współpracować z innymi na lekcji, uczestniczyć w prowadzeniu rozmów sterowanych i odgrywaniu zadanych ról

	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi wykorzystywać informacje z różnych przedmiotów nauczania i odpowiednio je przetwarzać • potrafi zachęcić innych do współdziałania
4	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi współpracować na lekcji i w parze, choć nie zawsze przejmuje inicjatywę • często wykorzystuje informacje z innych przedmiotów nauczania, choć miewa kłopoty z ich przetworzeniem • nie zawsze potrafi zachęcić innych do działania
3	<ul style="list-style-type: none"> • jest mało aktywny na lekcji • woli, aby inni wykazywali inicjatywę
2	<ul style="list-style-type: none"> • jest bardzo bierny na lekcji i podczas pracy w parze • nie wykazuje inicjatywy
1	<ul style="list-style-type: none"> • odmawia pracy na lekcji, nie chce prowadzić rozmów i odgrywać ról

Skala ocen	Umiejętność samodzielnego uczenia się Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń zdobywa wiedzę niezależnie od nauczyciela, korzysta z różnych źródeł informacji, wykorzystuje wiedzę z innych przedmiotów nauczania • zna różne techniki uczenia się i stosuje te, które są dla niego najskuteczniejsze • jest uczniem refleksyjnym, odpowiedzialnym za własny proces uczenia się • wyznacza sobie cele i systematycznie je realizuje • potrafi dostrzec swoje mocne i słabsze strony, określić, któremu zagadnieniu powinien poświęcić więcej czasu • chętnie poszukuje wiedzy dodatkowej, wykraczającej poza program nauczania obowiązujący na poziomie jego grupy • systematycznie wykonuje ćwiczenia i testy przygotowujące do egzaminu
5	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń w sposób skuteczny wykorzystuje strategie uczenia się sugerowane przez nauczyciela • podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania problemów • potrafi wyciągać wnioski z własnych sukcesów i błędów, dokonuje zmian w podejmowanych działaniach • umie korzystać z różnych słowników i innych źródeł informacji • potrafi wyznaczać sobie cele i realizować je • wykonuje ćwiczenia i testy przygotowujące do egzaminu
4	<ul style="list-style-type: none"> • czasami podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania problemów, niezależnie od nauczyciela; zazwyczaj jednak potrzebuje pomocy i wskazówek odnośnie dodatkowych źródeł • stara się wyciągać wnioski z własnych błędów i wprowadzać zmiany • korzysta jedynie ze słownika dwujęzycznego, czasami miewa kłopoty z wyborem odpowiedniego słowa • wyznacza sobie pewne cele, choć niesystematycznie je realizuje • często wykonuje ćwiczenia i testy przygotowujące do egzaminu
3	<ul style="list-style-type: none"> • rzadko podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania problemów, czy zdobywania wiedzy dodatkowej • wymaga pomocy i wskazówek nauczyciela lub kolegów/koleżanek, dzięki którym wykonuje zadania obowiązkowe

	<ul style="list-style-type: none"> • zna zasady korzystania ze słownika dwujęzycznego, ale robi to niechętnie, woli zapytać o nieznanne słowo innych • rzadko wyznacza sobie cele, ale stara się je w miarę realizować • czasem wykonuje ćwiczenia i testy przygotowujące do egzaminu
2	<ul style="list-style-type: none"> • prawie nigdy nie podejmuje prób samodzielnego zdobywania wiedzy; wymaga ciągłej pomocy i wskazówek • z trudnością korzysta ze słownika dwujęzycznego • w niewielkim stopniu potrafi korzystać z podręcznika i własnych notatek • nie zna strategii uczenia się • sporadycznie wyznacza sobie cele • bardzo rzadko wykonuje ćwiczenia i testy przygotowujące do egzaminu
1	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń pasywny, niesamodzielny, nie usiłuje samodzielnie rozpocząć żadnego zadania zakładając, że niczego nie wie i nie umie • nawet z pomocą nauczyciela i kolegów/koleżanek nie wykonuje zadań właściwie • nie potrafi korzystać z żadnych słowników, źródeł dodatkowych, ani materiału podręcznika • nie wyznacza sobie celów • nie wykonuje ćwiczeń i testów przygotowujących do egzaminu

Skala ocen	Praca domowa
	Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • chętnie i często z własnej inicjatywy wykonuje dodatkowe prace domowe, sprawdzając je samodzielnie przy użyciu klucza, a w przypadku wątpliwości konsultuje się z nauczycielem • pracuje samodzielnie i systematycznie i efektywnie • zadania domowe otwarte znacznie wykraczają poza wymagany poziom • korzysta z wielu różnych źródeł przy pisaniu pracy domowej
5	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi z powodzeniem samodzielnie wykonać pracę domową, wykorzystując podane instrukcje i wzory • prace domowe odrabia systematycznie • korzysta z różnych źródeł przy pisaniu pracy domowej
4	<ul style="list-style-type: none"> • najczęściej z powodzeniem samodzielnie wykonuje pracę domową, według podanych instrukcji i modelu • prace domowe odrabia na ogół systematycznie • czasem korzysta z dodatkowych źródeł przy pisaniu pracy domowej
3	<ul style="list-style-type: none"> • czasami miewa kłopoty z prawidłowym odrobieniem prac domowych, stara się jednak wykonywać je samodzielnie i w miarę systematycznie • rzadko korzysta z dodatkowych źródeł przy pisaniu pracy domowej
2	<ul style="list-style-type: none"> • często praca domowa wykonana jest nieprawidłowo, bądź niesamodzielnie • niesystematycznie odrabia prace domowe
1	<ul style="list-style-type: none"> • najczęściej nie odrabia prac domowych, albo przepisuje je od innych

2. Formy aktywności ucznia podlegające ocenianiu i sposoby ich oznaczania w dokumentacji szkolnej

forma aktywności ucznia	oznaczenie
test	T
wypowiedź pisemna	WP
wypowiedź ustna	WU
rozumienie tekstu pisanego	RP
rozumienie tekstu ze słuchu	RS
projekt	P
„matura” poziom podstawowy	MP
„matura” poziom rozszerzony	MR
nieobecność na sprawdzianie („zero”)	„0”
kartkówka	K
aktywność	A

3. Techniki kontroli, częstotliwość oceniania:

Ocenię podlegają:

- 1) wypowiedź ustna (w różnych formach) - min . 1 ocena w okresie
- 2) rozumienie ze słuchu - min . 1 ocena w okresie *
- 3) rozumienie tekstu czytanego - min . 1 ocena w okresie *
- 4) wypowiedź pisemna (w różnych formach) - min . 1 ocena w okresie *
- 5) test leksykalno-gramatyczny - min . 1 ocena w okresie *

*w grupach międzyoddziałowych 2- godzinnych, min 1 ocena w roku szkolnym za każdą badaną sprawność językową;

Dodatkowo:

- 6) długoterminowe prace projektowe;
- 7) dodatkowe zadania domowe;
- 8) badanie efektów kształcenia po klasie II;
- 9) wewnątrzszkolna próba egzaminu maturalnego z wybranego języka;
- 10) kartkówki;
- 11) aktywność.

4. Kryteria oceniania

1) ocenianie bieżące

ocena	procent punktów
celujący - dotyczy prac klasowych i sprawdzianów	100 %
bardzo dobry	90 - 100 %
dobry	75 - 89,5 %
dostateczny	55 - 74,5 %
dopuszczający	41 - 54,5 %
niedostateczny	0 - 40,5 %

Stosuje się „+” i „-”, z wyjątkiem oceny dopuszczający.

2) ocenianie próbnych matur i innych badań wewnątrzszkolnych

ocena	procent punktów
celujący	94 - 100 %
bardzo dobry	84 - 93 %
dobry	66 - 83 %
dostateczny	48 - 65 %
dopuszczający	30 - 47 %
niedostateczny	0 – 29%

3) przedziały średnich ważonych odpowiadające ocenom śródrocznym i rocznym

ocena	przedział średnich ważonych
celujący	5,21 - 6
bardzo dobry	4,6 – 5,2
dobry	3,65 – 4,59
dostateczny	2,7 – 3,64
dopuszczający	1,75 – 2,69
niedostateczny	0 - 1,74

4) Wystawiając ocenę śródroczną lub roczną, nauczyciel może dodać do średniej ważonej albo odjąć od niej 0,25, rozpoznając zaangażowanie ucznia w naukę przedmiotu oraz jego dążenie do osiągnięcia postępów w opanowaniu wiadomości i umiejętności.

5. Uregulowania wynikające ze specyfiki przedmiotu

1) Ocenianym formom aktywności ucznia przypisane są wagi w skali od 1 do 3.

forma aktywności ucznia	waga oceny
test	3
wypowiedź pisemna	2
wypowiedź ustna	2
rozumienie tekstu pisanego	2
rozumienie tekstu ze słuchu	2
projekt	2
„matura” poziom podstawowy	3
„matura” poziom rozszerzony	3
kartkówka	2
aktywność	1

*Osiągnięcia w konkursach oceniane są jako Test z wagą 3.

2) W uzasadnionym przypadku uczeń może zmienić grupę językową.

Procedura:

- a. uczeń składa do dyrektora szkoły pisemny wniosek o przeniesienie do innej grupy językowej. Wniosek musi zawierać uzasadnienie;
- b. dyrektor po rozpatrzeniu możliwości organizacyjnych szkoły zasięga opinii wychowawcy klasy i nauczyciela uczącego języka obcego;
- c. jeżeli uczeń wnioskuje o przeniesienie do grupy z innym językiem obcym lub do grupy, w której nauczany jest ten sam język lecz na innym poziomie zaawansowania, nauczyciel uczący w tej grupie przygotowuje sprawdzian diagnozujący poziom sprawności ucznia obejmujący wszystkie kompetencje językowe; sprawdzian ma formę pisemną i ustną;
- d. dyrektor ustala termin przystąpienia ucznia do sprawdzianu;
- e. nauczyciel dokonuje oceny sprawdzianu zgodnie z ocenianiem przedmiotowym;
- f. dyrektor podejmuje decyzję o przeniesieniu ucznia do innej grupy językowej.