

## **Przedmiotowe Zasady Oceniania** **języki obce nowożytne**

**w Liceum Ogólnokształcącym im. Henryka Sienkiewicza we Wrześni**  
**obowiązujący od dnia 01.09.2024 r.**

### **1. Podstawa prawna opracowania Przedmiotowych Zasad Oceniania:**

Statut Liceum Ogólnokształcącego im. Henryka Sienkiewicza we Wrześni

### **2. Cele oceniania**

- a) informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie,
- b) udzielanie uczniowi pomocy w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju,
- c) motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce,
- d) dostarczanie rodzicom i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w nauce i specjalnych uzdolnieniach ucznia,
- e) umożliwienie nauczycielom doskonalenie organizacji i metod pracy dydaktyczno - wychowawczej.

### **3. Przedmiotem oceny są\*:**

- 1) znajomość środków językowych (w różnych formach)
- 2) rozumienie ze słuchu
- 3) tworzenie wypowiedzi ustnej (w różnych formach)
- 4) rozumienie wypowiedzi pisemnej
- 5) tworzenie wypowiedzi pisemnej(w różnych formach)
- 6) aktywność i współpraca w zespole
- 7) zadania domowe
- 8) prace projektowe
- 9) prowadzenie zeszytu przedmiotowego

\* Nauczyciel decyduje, które formy aktywności będą oceniane w danej grupie językowej, o czym informuje uczniów na pierwszych zajęciach edukacyjnych.

### **4. Uczeń otrzymuje oceny bieżące systematycznie w ciągu całego okresu roku szkolnego oraz oceny: śródroczną i roczną.**

### **5. Zasady wystawiania oceny śródrocznej i rocznej:**

- a) ocena śródroczna i roczna jest wystawiona na podstawie, co najmniej 2 ocen w przypadku przedmiotu realizowanego w wymiarze 2 godz. tygodniowo i co najmniej 3 ocen w przypadku przedmiotu realizowanego w wymiarze powyżej 2 godz. tygodniowo.
- b) ocena śródroczna i roczna nie jest średnią arytmetyczną ocen cząstkowych i nie jest średnią ważoną,
- c) ocena śródroczna i roczna jest ustalana na podstawie poszczególnych ocen i wag (wartości)

| forma aktywności ucznia            | oznaczenie w dzienniku elektronicznym | waga ocen                       |
|------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------|
| sprawdzian/praca klasowa/test      | S/PK/T                                | 4                               |
| kartkówka                          | K                                     | 2                               |
| rozumienie tekstu ze słuchu        | RS                                    | 2                               |
| wypowiedź ustna                    | WU                                    | 3                               |
| rozumienie tekstu pisanego         | RP                                    | 2                               |
| wypowiedź pisemna                  | WP                                    | 3                               |
| aktywność                          | A                                     | 1                               |
| zadanie domowe                     | ZD                                    | 1                               |
| projekt                            | P                                     | 2-3*<br>*ustala na-<br>uczyciel |
| prowadzenie zeszytu przedmiotowego | Z                                     | 1                               |

6. Skala ocen i sposób przeliczania uzyskanych punktów z prac pisemnych na poszczególne oceny – ujęta została w Statucie Liceum. Dwa skrajne wyniki punktowe skutkują dodaniem do oceny bieżącej "-" / "+".

## **7. Szczegółowe zasady sprawdzania i oceniania postępów edukacyjnych i osiągnięć uczniów:**

- a) każdy uczeń jest oceniany w wymierny i obiektywny sposób;
- b) każdy uczeń jest oceniany rzetelnie i sprawiedliwie;
- c) każdy uczeń jest oceniany systematycznie;
- d) formy aktywności zapowiedziane przez nauczyciela są obowiązkowe i podlegają ocenie;
- e) prace klasowe, sprawdziany/testy, testy diagnostyczne zapowiadane są z min. tygodniowym wyprzedzeniem; nauczyciel dokonuje wpisu terminu do dziennika elektronicznego;
- f) zasady ewentualnego uzupełnienia ocen z aktywności o wadze niższej niż 3 (kartkówka, rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu pisanego, zadanie domowe, prowadzenie zeszytu przedmiotowego) ustalane są indywidualnie przez nauczyciela i przedstawione uczniom na pierwszych zajęciach edukacyjnych;
- g) w przypadku poprawy oceny z danej formy sprawdzania wiedzy i umiejętności, nauczyciel wystawiając ocenę śródroczną/roczną bierze pod uwagę wyłącznie osiągnięcia ucznia;
- h) uczeń, który otrzymał śródroczną ocenę niedostateczną ma obowiązek przystąpić do jej poprawy w terminie wyznaczonym przez nauczyciela;
- k) zasady postępowania w przypadku nieprzygotowania ucznia do lekcji ustalane są indywidualnie przez nauczyciela i przedstawione uczniom na pierwszych zajęciach edukacyjnych;
- l) każda ocena wpisywana jest do dziennika elektronicznego;
- ł) oceny są jawne, zarówno dla ucznia, jak i jego rodziców (prawnych opiekunów); na prośbę ucznia ocena nie musi być jawna wobec wszystkich uczniów w danej klasie;
- m) uczeń jest informowany o każdej ocenie i konsekwencjach z niej wynikających;
- n) dokumentacja z prac pisemnych jest udostępniana uczniowi lub rodzicom (prawnym opiekunom) w formie oryginału pracy, zdjęcia albo kopii;
- o) sytuacje losowe uczniów nieprzewidziane w PZO będą rozwiązywane na bieżąco zgodnie z obowiązującymi zapisami prawa oświatowego.

## **8. Narzędzia stosowane w ocenianiu**

- a) ocenianie diagnostyczne: quizy, ankiety, rozmowy z uczniami, obserwacje
- b) ocenianie sumatywne: testy, sprawdziany, prace klasowe
- c) ocenianie kształtujące: dyskusje, ankiety, zadania problemowe, projekty

## **9. Uczniowie posiadający opinię lub orzeczenie PPP lub zaświadczenie lekarskie o stanie zdrowia oceniani są adekwatnie do informacji, które zawiera opinia lub orzeczenie lub zaświadczenie lekarskie w odniesieniu do specyfiki przedmiotu uwzględnieniem zapisów ujętych w Statucie Liceum.**

## **10. Sposoby poprawiania niepowodzeń szkolnych (poprawa sprawdzianu/testu, pracy klasowej):**

Uczeń obecny w pierwszym wyznaczonym przez nauczyciela terminie pracy klasowej/sprawdzianu/testu ma prawo poprawić każdą ocenę. Uczeń ma jedną możliwość przystąpienia do zapowiedzianej formy sprawdzania wiedzy i umiejętności, na której był nieobecny w terminie uzupełniającym uzgodnionym z nauczycielem, nieprzekraczającym dwóch tygodni. W uzasadnionych przypadkach termin ten może być przedłużony do jednego miesiąca. W przypadku nieobecności w terminie uzupełniającym, w rubryce przeznaczonej na oceny z danej formy sprawdzania wiedzy i umiejętności pozostaje zapis „nb”, co oznacza, że kolejny, ostatni termin (z wyjątkiem przypadków losowych) wyznacza nauczyciel bez wcześniejszego zapowiadania i wpisywania do dziennika elek-

tronicznego. Może on zostać przeprowadzony na pierwszych zajęciach po wyznaczonym drugim terminie, na których uczeń jest obecny.

**11. Sposoby informowania uczniów i rodziców (opiekunów prawnych) – ujęte zostały w Statucie Liceum.**

**12. Wymagania na poszczególne oceny:**

**a) znajomość środków językowych**

| skala ocen | osiągnięcia ucznia  |
|------------|---|
| 6          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prezentuje bardzo wysokie – 100% stopień opanowania zagadnień gramatycznych zawartych w podstawie programowej</li> <li>• Umiejętnie i w sposób urozmaicony wykorzystuje znane mu struktury gramatyczne w praktyce</li> <li>• Tworzy złożone zdania, poprawnie pod względem gramatycznym i logicznym</li> <li>• Posługuje się bardzo bogatym i zróżnicowanym zasobem struktur leksykalnych w zakresie tematyki zawartej w rozkładzie materiału</li> <li>• Zna i umiejętnie stosuje różnorodne wyrażenia potoczne z podręcznika i z innych źródeł takich jak prasa, telewizja i internet</li> <li>• Zna różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów i swobodnie stosuje je w praktyce</li> <li>• Samodzielnie i swobodnie korzysta ze słowników różnego rodzaju</li> </ul> |
| 5          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prezentuje wysoki status opanowania zagadnień gramatycznych zawartych w podstawie programowej</li> <li>• Umiejętnie wykorzystuje znane mu struktury gramatyczne w praktyce</li> <li>• Tworzy spójny i sensowny zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li> <li>• Posługuje się bogatym i zróżnicowanym zasobem struktur leksykalnych z zakresie tematyki zawartej w rozkładzie materiału</li> <li>• Zna i stosuje wyrażenia potoczne z podręcznika i z innych źródeł takich jak prasa, telewizja i Internet</li> <li>• Zna równe techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów i stosuje je w praktyce</li> <li>• Samodzielnie korzysta ze słowników różnego rodzaju</li> </ul>  |

|   |  |
|---|--|
| 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prezentuje dość wysoki stopień opanowania zagadnień gramatycznych zawartych w podstawie programowej</li> <li>• Dość umiejętnie wykorzystuje znane mu struktury gramatyczne w praktyce</li> <li>• Na ogół tworzy spójne i sensowne zdanie, zazwyczaj poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li> <li>• Posługuje się dość bogatym i zróżnicowanym struktur leksykalnych w zakresie tematyki zawartej w rozkładzie materiału</li> <li>• Zna i statusy wyrażenie potoczne z podręcznika i czasem z innych źródeł takich jak prasa, telewizja i Internet</li> <li>• Zna i stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów</li> <li>• Samodzielnie korzysta ze słownika angielsko-polskiego i polsko-angielskiego oraz prostego słownika angielsko-angielskiego</li> </ul> |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prezentuje niewysoki stopień zagadnień gramatycznych zawartych podstawie programowej</li> <li>• Niezbyt umiejętnie wykorzystuje znane mu struktury gramatyczne w praktyce</li> <li>• Tworzy proste i krótkie zdania, popełniając przy tym częste błędy logiczne i gramatyczne</li> <li>• Posługuje się mało zróżnicowanym struktur leksykalnych w zakresie tematyki zawartej w rozkładzie materiału</li> <li>• Zna i stosuje w praktyce niektóre wyrażenia potoczne zawarte w podręczniku</li> <li>• Zna i stosuje równe techniki wyszukiwana znaczenia wyrazów, ale często nie radzi sobie z dopasowaniem wyrazu do kontekstu</li> <li>• Samodzielne korzysta ze słownika angielsko-polskiego i polsko-angielskiego</li> </ul>   |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prezentuje niski stopień opanowania zagadnień gramatyczny zawartych w podstawie programowej</li> <li>• Nieumiejętniej wykorzystuje niektóre znane mu struktury gramatyczne w praktyce</li> <li>• Przeważnie tworzy krótkie i niespójne zdanie z dużą ilością błędów logicznych i gramatycznych</li> <li>• Posługuje się ubogim zasobem struktur leksykalnych w zakresie tematyki zawartej w rozkładzie materiału</li> <li>• Zna i stosuje w praktyce tylko niektóre wyróżnienia potoczne zawarte w podręczniku, często popełnia błędy w ich zastosowaniu</li> <li>• Ma problemy z korzystaniem ze słownika, potrzebuje pomocy nauczyciela przy wybieraniu wyrazy odpowiedniego do kontekstu</li> </ul>  |
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie opanował zagadnień gramatycznych zawartych w podstawie programowej</li> <li>• Nie potrafi budować logicznych i spójnych zdań, nawet z pomocą nauczyciela</li> <li>• Nie opanował struktur leksykalnych w zakresie tematyki zawartej w rozkładzie materiału</li> <li>• Nie potrafi korzystać ze słownika</li> </ul>  |

## b) rozumienie ze słuchu

| skala ocen | osiągnięcia ucznia  |
|------------|---|
| 6          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Znakomicie rozumie ogólny sens i intencje różnorodnych dialogów i tekstów opartych na materiale podręcznika i źródłach (np. dialogi z filmów i filmów popularne piosenki)</li> <li>• Znakomicie rozumie sens wypowiedzi w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa telefoniczna)</li> <li>• Bez problemów wyszukuje szczegółowe informacje w różnych wypowiedziach i dialogach i odpowiednio na nie reaguje</li> <li>• Bez problemów zauważa kluczowe informacje w różnych dialogach i wypowiedziach</li> <li>• Z łatwością streszcza szczegółowo wysłuchany tekst</li> <li>• Z łatwością dokonują właściwego wyboru informacji niezbędnych do wykonania różnorodnych zadań sprawdzających jego zrozumienie umiejętnie korzysta ze strategii ułatwiających rozwiązywania zadań na rozumienia testu słuchanego</li> <li>• Z łatwością rozpoznaje uczucia, intencje, zamiary i reakcje mówiącego</li> <li>• Z łatwością rozróżnia dźwięki, głoski, akcent wyrazowy i zdaniowy</li> <li>• Z łatwością rozumie polecenia nauczyciela oraz wypowiedzi innych uczniów</li> </ul> |
| 5          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens i intencje różnorodnych dialogów i tekstów opartych na materiale podręcznika</li> <li>• Rozumie sens wypowiedzi w różnych warunkach (np. rozmowa telefoniczna)</li> <li>• Wyszukuje szczegółowe informacje w różnych wypowiedziach i dialogach i odpowiednio na nie reaguje</li> <li>• Zauważa kluczowe informacje w różnych dialogach i wypowiedziach</li> <li>• Streszcza szczegółowo wysłuchany tekst</li> <li>• Dokonuje właściwego wyboru informacji niezbędnych do wykonania różnorodnych zadań sprawdzających jego zrozumienie</li> <li>• Korzysta ze strategii ułatwiających rozwiązywania zadań na rozumienie testu słuchanego</li> <li>• Rozpoznaje uczucie, intencje, zamiary i reakcje mówiącego</li> <li>• Rozróżnia dźwięki, głoski, akcent wyrazowy i zdaniowy</li> <li>• Rozumie polecenia nauczyciela i wypowiedzi innych uczniów</li> </ul>  |
| 4          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przeważnie rozumie ogólnym sens i intencje różnorodnych dialogów i tekstów opartych na materiale podręcznika</li> <li>• Przeważnie rozumie sens wypowiedzi w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa telefoniczne)</li> <li>• Zazwyczaj wyszukuje szczegółowe informacje w różnych wypowiedziach i dialogach i odpowiednio na nie reaguje</li> <li>• Przeważnie zauważa kluczowe informacje w różnych dialogach i wypowiedziach</li> <li>• Streszcza dość szczegółowo wysłuchany tekst</li> <li>• Przeważnie dokonuje właściwego wyboru informacji niezbędnych do wykonania różnorodnych zadań sprawdzających jego zrozumienia</li> <li>• Zazwyczaj korzysta ze strategii ułatwiających rozwiązanie zadań na rozu-</li> </ul>   |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>mienie tekstu słuchanego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozpoznaje uczucia, intencje, zamiary i reakcje mówiącego</li> <li>• Zazwyczaj rozróżnia dźwięki, głosu, akcent wyrazowy i zdaniowy</li> <li>• Przeważnie rozumie polecenia nauczyciela i wypowiedzi innych uczniów</li> </ul>  |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Czasem rozumem ogólny sens i intencje różnorodnych dialogów i testów</li> <li>• Czasem rozumiem sens wypowiedzi w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa telefoniczna)</li> <li>• Wyszukuje część szczegółowych informacji w różnych wypowiedziach i dialogach i odpowiednio na nie reaguje</li> <li>• Czasem zauważa kluczowe informacje w różnych dialogach i wypowiedziach</li> <li>• Streszcza wysłuchany tekst, ale niezbyt szczegółowo</li> <li>• Czasem dokonuje właściwego wyboru informacji niezbędnych do wykonania różnorodnych zadań sprawdzających jako zrozumienie</li> <li>• Czasem korzysta ze strategii ułatwiających rozwiązanie zadań na rozumienie testu słuchanego</li> <li>• Czasem rozpoznaje uczucia, intencje, zamiary i reakcje mówiące</li> <li>• Rozróżnia większość dźwięków, głosów, ale ma trudności z rozpoznaniem akcentu wyrazowego i zdaniowego</li> <li>• Czasem rozumie polecenia nauczyciela i wypowiedzi innych uczniów</li> </ul>             |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rzadko rozumie ogólne sens i intencje różnorodnych dialogów i tekstów</li> <li>• Rzadko rozumie sens wypowiedzi w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa telefoniczna)</li> <li>• Wyszukuje niewielką część szczegółowych informacji w różnych wypowiedziach i dialogach i odpowiednio na reaguje</li> <li>• Zauważa niewiele kluczowych informacji w różnych dialogach i wypowiedziach</li> <li>• Streszcza niewielką część wysłuchanego tekstu</li> <li>• Rzadko dokonuje właściwego wyboru informacji niezbędnych do wykonania różnorodnych zadań sprawdzających jego rozumienie</li> <li>• Rzadko korzysta ze strategii ułatwiających rozwiązanie zadań na rozumienie tekstu słuchanego</li> <li>• Rzadko rozpoznaje uczucia, intencje, zamiary i reakcje mówiącego</li> <li>• Rozróżnia tylko niektóre dźwięki i głoski, nie rozpoznaje akcentu wyrazowego i zdaniowego</li> <li>• Potrzebuje pomocy, aby zrozumieć polecenia nauczyciela i wypowiedzi innych uczniów</li> </ul> |
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj nie rozumie ogólnego sensu dialogów i tekstów</li> <li>• Zazwyczaj nie rozumie sensu wypowiedzi w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa telefoniczna)</li> <li>• Nie jest w stanie wyszukać nawet niewielkiej części szczegółowych informacji, by odpowiednio na nie zareagować</li> <li>• Nie zauważa nawet niewielu kluczowych informacji w dialogach i wypowiedziach</li> <li>• Nie potrafi powiedzieć, czego dotyczy wysłuchany tekst</li> <li>• Nie jest w stanie dokonać właściwego wyboru nawet niewielkiej ilości informacji niezbędnych do wykonywania części zadań sprawdzających jego zrozumienia</li> <li>• Nie jest w stanie rozpoznać uczuć, intencji, zamiarów i reakcji mówiącego</li> <li>• Nie umie korzystać ze strategii ułatwiających zadań na rozumienie tekstu słuchanego</li> </ul>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie rozróżnia dźwięków ani głosek, a także nie rozpoznaje akcentu wyrazowego i zdaniowego</li> <li>• Nawet z pomocą nie rozumie poleceń nauczyciela i wypowiedzi innych</li> </ul> |
|--|---|

### c) tworzenie wypowiedzi ustnej

| skala ocen | osiągnięcia ucznia   |
|------------|--|
| 6          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z powodzeniem wypowiada się w sposób urozmaicony na dowolne tematy, prezentując przy tym dokładność językowość i bogactwo struktur leksykalno- gramatycznych</li> <li>• Chętnie zabiera głos w rozmowie w sposób naturalny i spontaniczny</li> <li>• W rozmowie przekazuje komunikat całkowicie kompletny, zgodny z poleceniem</li> <li>• Opisuje materiał wizualny w sposób pełny, zachowując logiczny porządek</li> <li>• Wyraża opinię, propozycję, przedstawia argumenty itp. W sposób pełny, zgodny z treścią zadania</li> <li>• Posiada bardzo dobrą wymowę i intonację</li> <li>• Można go bez problemu zrozumieć</li> </ul> |
| 5          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wypowiada się w sposób urozmaicony na dowolne tematy, prezentując przy tym dokładność językową i bogactwo leksykalno-gramatyczne</li> <li>• Zabiera głos w rozmowie w sposób naturalny i spontaniczny</li> <li>• W rozmowie przekazuje komunikat kompletny, zgodny z poleceniem</li> <li>• Opisuje materiał wizualny, zachowując logiczny porządek</li> <li>• Wyraża opinię, propozycję, przedstawia argumenty itp. w sposób zgodny z treścią zdania</li> <li>• Można go bez problemu zrozumieć</li> <li>• Wypowiada się w sposób poprawny, popełniając błędy niezakłócający komunikacji</li> </ul>                                 |
| 4          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wypowiada się w sposób spójny i logiczny na tematy zawarte w rozkładzie materiału</li> <li>• Potrafi przekazywać informacje i aktywnie uczestniczyć w rozmowie</li> <li>• W rozmowie zazwyczaj przekazuje komunikat kompletny, zgodny z poleceniem</li> <li>• Opisuje materiał wizualny, zachowując w miarę logiczny porządek i starając się przekazać wszystkie wymagane elementy</li> <li>• Wyraża opinię, propozycję przedstawia argumenty itp. Zazwyczaj w sposób zgodny z treścią zadania</li> <li>• W dość naturalny sposób zabiera głos w rozmowie</li> <li>• Można go zrozumieć bez trudności</li> </ul>                    |
| 3          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wypowiada się w sposób dość płynny na tematy w zawarte w rozkładzie materiału</li> <li>• Czasem zabiera głos w rozmowie w sposób naturalny, gdy jest zainteresowany zagadnieniem</li> <li>• W rozmowie przekazuje komunikat niezbyt kompletny, czasem zgodny z poleceniem</li> <li>• Opisuje materiał wizualny, starając się zachować logiczny porządek, ale nie zawsze przekazuje wszystkie elementy opisu</li> </ul>  |



|   |   |
|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wyraża opinie, propozycję argumenty itp. często w sposób odbiegający od treści zadania</li> <li>• Można go ogół zrozumieć, choć popełnia błędy w wymowie i intonacji</li> </ul>  |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rzadko wypowiada się spójnie i płynnie, tylko na niektóre tematy zawarte w rozkładzie materiału</li> <li>• W rozmowie przekazuje komunikat mało kompletny, często niezgodny z poleceniem</li> <li>• Opisuje materiał wizualny bez zachowania logicznego porządku i w sposób niekompletny</li> <li>• Sporadyczny wyraża opinie, propozycję, przedstawia argumenty, itp. będące w zgodzie z treścią zadania, posługuje się przy ubogim zakresie słownictwa i struktura i popełnia poważne, liczne błędy</li> <li>• Można go zrozumieć, ale z pewną trudnością</li> </ul> |
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie potrafi samodzielnie wypowiadać się na żadne tematy zawarte w rozkładzie materiału</li> <li>• Nie potrafi przekazać sensownego komunikatu</li> <li>• Nie potrafi opisać ilustracja, wyrazić swojej opinii, przedstawić argumentów itp.</li> <li>• Prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie</li> <li>• Popełnia rażące i liczne będą w wymowie i intonacji zakłócające komunikację</li> </ul>  |

#### d) rozumienie tekstu pisanego

| skala ocen | osiągnięcia ucznia:  |
|------------|--|
| 6          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chętnie sięga po lekturę i z łatwością rozumie głównie myśli w autentycznych tekstach (literatura, artykuły w prasie, teksty z Internetu)</li> <li>• Umiejętnie korzysta ze strategii stosowanych podczas czytania np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu ,czytanie z uwzględnieniem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed przystąpieniem do rozwiązania zadania itp.</li> <li>• Dobrze rozumie konstrukcje tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany</li> <li>• Z łatwością znajduje niezbędne informacje w dłuższym tekście</li> <li>• Stwierdza, czy podane informacje jest prawdziwa czy fałszywa (czy jej brak) i potrafi uzasadnić swoją decyzję</li> <li>• Z łatwością przetwarza przeczytanie informacje z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu lub formy tekstu</li> <li>• Dostrzega błędy i dokonuje autokorekty</li> </ul> |
| 5          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Czyta dla przyjemności i rozumie główne myśli w uproszczonych lekturach i niezbyt trudnych tekstach autentycznych, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, instrukcje, czy teksty z Internetu</li> <li>• Potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu z uwzględnieniem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed przystąpieniem do rozwiązywania zadania itp.</li> <li>• Rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany</li> <li>• Wybiera odpowiednie informacje z dłuższego tekst w podręczniku</li> </ul>   |

|   |  |
|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Potrafi stwierdzić czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa (czy jej brak)i uzasadnić swoją decyzję</li> <li>• Przetwarza przeczytane informacje z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu lub formy tekstu</li> <li>• Potrafi dostrzec błędy i dokonać autokorekty</li> </ul>   |
| 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens tekstów zaprezentowanych w podręczniku i potrafi znaleźć w nich większość wymaganych informacji</li> <li>• Rozumie główne myśli w stosunkowo prostych tekstach autentycznych, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, instrukcje, czy teksty z Internetu</li> <li>• Często potrafi korzystać ze strategii stosownych podczas czytania np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu z uwzględnieniem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed przystąpieniem do rozwiązywania zadania itp.</li> <li>• Na ogół rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany</li> <li>• Poważnie potrafi stwierdzić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa (lub jej brak), ale miewa problemy z uzasadnieniem swojej decyzji</li> <li>• Często przeważa przeczytane informacje z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu lub formy tekstu</li> <li>• Potrafi często dostrzegać błędy i dokonać autokorekty</li> </ul>  |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie sens ogólny tekstów zaprezentowanych w podręczniku, choć samodzielnie potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji</li> <li>• Zazwyczaj potrafi zrozumieć główne myśli w interesujących go, prostych wzbogacanych ilustracjami tekstach jak artykuły w prasie, ogłoszenia, instrukcja czy teksty z Internetu</li> <li>• Czasem korzysta ze strategii stosowanych podczas czytania np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu z uwzględnieniem pytań do tekstu, z którym zapoznał się przed przystąpieniem do rozwiązywania zadania itp.</li> <li>• Zazwyczaj rozumie konstrukcję tekstu, ale często ma kłopoty z poprawnym uporządkowaniem poprzestawianego tekstu</li> <li>• Potrafi oceniać, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa (lub jej brak), ale nie potrafi poprawnie uzasadnić swojej decyzji</li> <li>• Rzadko potrafi przetworzyć przeczytane informacje z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu lub formy</li> <li>• Rzadko potrafi dostrzec błędy i dokonać autokorekty</li> </ul> |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens przeczytanego tekstu lub innej informacji w podręczniku, ale nie potrafi z nich wyodrębnić szczegółowych informacji</li> <li>• Sporadycznie korzysta ze strategii stosowanych podczas czytania np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu z uwzględnieniem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed przystąpieniem do rozwiązania zadania itp.</li> <li>• Rozumie konstrukcję tylko bardzo prostych tekstów, ale samodzielnie nie jest w stanie uporządkować poprzestawianego tekstu</li> <li>• Rzadko trafnie odgaduje, czy dana informacja związana z tekstem jest prawdziwa czy fałszywa (lub jej brak), nie potrafi uzasadnić swojej decyzji</li> <li>• Niezmiernie rzadko potrafi przetworzyć przeczytane informacje z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu lub formy</li> <li>• Sporadycznie potrafi dostrzec błędy i dokonać autokorekty</li> </ul>  |

|   |   |
|---|---|
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie rozumie sensu przeczytanego tekstu i nie potrafi z niego wyselekcjonować żadnych informacji, nawet z pomocą nauczyciela</li> <li>• Nie potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania</li> <li>• Nie rozumie konstrukcji przeczytanego tekstu</li> <li>• Braki w znajomości struktur leksykalno-gramatycznych uniemożliwiają mu zrozumienie tekstu i wykonanie zadanie</li> </ul> |
|---|---|

#### e) tworzenie wypowiedzi pisemnej

| skala ocen | osiągnięcia ucznia:   |
|------------|---|
| 6          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pisze typowe sformalizowane i niesformalizowane teksty zawierające złożone struktury, słownictwo i własne przemyślenia na tematy</li> <li>• Potrafi w sposób i logiczny sposób zorganizować tekst</li> <li>• Omawia temat trafnie, formułuje wypowiedź zgonią z tematem</li> <li>• Pisze teksty o odpowiedniej długości</li> <li>• Używa poprawniej pisowni i interpunkcji</li> <li>• Pisze pracę bezbłędną</li> </ul>   |
| 5          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Potrafi napisać wypowiedź pisemną zawierającą złożone struktury i słownictwo na tematy zawarte w rozkładzie materiału np. : list formalny i nieformalny, pocztówkę, m-mail, instrukcję, notatkę, itp.</li> <li>• Potrafi w spójny sposób zorganizować tekst</li> <li>• Realizuje wszystkie punkty istotne dla omówienia tematu</li> <li>• Pisze teksty o odpowiedniej długości</li> <li>• Używa poprawnej pisowni i interpunkcji, choć popełnia sporadyczne błędy</li> </ul> |
| 4          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pisze teksty użytkowe np.: list formalny i nieformalny, pocztówkę, którą notatkę czy instrukcję, z użyciem złożonych struktur i słownictwa</li> <li>• Stara się przedstawić dobrze zorganizowane i spójne teksty, choć nieraz omawia temat częściowo trafnie</li> <li>• Czasami stosuje szyk wyrazów podobny do polskiego</li> <li>• Pisze teksty nieco krótsze lub dłuższe od wymaganej długości</li> <li>• Używa przeważnie poprawniej pisowni i interpunkcji</li> </ul>   |
| 3          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pisze teksty zawierające proste struktury i słownictwo</li> <li>• Pisze teksty na ogół zorganizowane, ale niezbyt spójnie, częściowe zgodne z tematem</li> <li>• Pisze teksty z elementami wyraźnie krótszymi lub dłuższymi od wymaganej długości</li> <li>• Czasami używa niepoprawnej pisowni i interpunkcji</li> <li>• Popełnia dość liczne błędy językowe</li> </ul>   |
| 2          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy teksty zawierające proste struktury i słownictwo</li> <li>• Przeważnie pisze wypowiedzi w dużym stopniu niespójnie, chaotyczne</li> <li>• Pisze teksty zawierające bardzo niewiele istotnych punktów</li> <li>• Stosuje liczne powtórzenia</li> <li>• Pisze teksty na ogół wyraźnie krótsze od wymaganej długości</li> <li>• Popełnia liczne błędy gramatyczne i leksykalne</li> </ul>  |

|   |   |
|---|---|
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prawne nigdy nie podejmuje się pisania zadań otwartych, szczególnie dłuższych</li> <li>• Przy pisaniu popełnia rażące błędy gramatyczno-leksykalne, uniemożliwiające zrozumienie komunikatu</li> </ul> |
|---|---|

#### f) aktywność i współpraca w zespole

| skala ocen | osiągnięcia ucznia:  |
|------------|--|
| 6          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chętnie bierze udział w konkursach i przedsięwzięciach zewnątrzszkolnych</li> <li>• Chętnie współpracuje na lekcji, aktywne uczestniczy w prowadzeniu rozmów sterowanych i odgrywaniu zadaniach ról</li> <li>• Wykorzystuje informacje z innych przedmiotów nauczyciela i odpowiednio je przetwarza</li> <li>• Zachęca innych do aktywności i współpracy</li> </ul> |
| 5          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chętnie bierze udział w konkursach i przedsięwzięciach szkolnych</li> <li>• Umie współpracować z innymi na lekcji, uczestniczyć w prowadzeniu rozmów sterowanych i odgrywaniu zadanych ról</li> <li>• Potrafi wykorzystać informacje z różnych przedmiotów nauczyciela i odpowiednio je przetwarzać</li> <li>• Potrafi zachęcić innych do współdziałania</li> </ul> |
| 4          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Potrafi współpracować na lekcji w parze, choć nie zawsze przejmuje inicjatywę</li> <li>• Często wykorzystuje informuje z innych przedmiotów nauczania, choć miewa kłopoty z ich przetworzeniem</li> <li>• Nie zawsze potrafi zachęcić innych do działania</li> </ul>  |
| 3          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jest mało aktywny na lekcji</li> <li>• Woli, aby inni wykazywali inicjatywę</li> </ul>  |
| 2          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jest bardzo bierny na lekcji i podczas pracy w parze</li> <li>• Nie wykazuje inicjatywy</li> </ul>  |
| 1          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Odmawia pracy na lekcji, nie chce prowadzić rozmów i odgrywać ról</li> </ul>  |

#### g) praca domowa

| skala ocen | osiągnięcia ucznia:   |
|------------|---|
| 6          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chętnie i często z własnej inicjatywy wykonuje dodatkowe prace domowe, sprawdzając je samodzielnie przy użyciu klucza, a w przypadku wątpliwości konsultuje się z nauczycielem</li> <li>• Procuje samodzielnie i systematycznie i efektywnie</li> <li>• Zadanie domowe otwarte znacznie wykraczają poza wymagany poziom</li> <li>• Korzysta z wielu różnych źródeł przy pisaniu pracy domowej</li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
| 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Potrafi z powodzeniem samodzielnie wykonać pracę domową, wykorzystując podane informacje i wzory</li> <li>• Prace domowe odrabia systematycznie</li> <li>• Korzysta z różnych źródeł przy pisaniu pracy domowej</li> </ul>                     |
| 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Najczęściej z powodzeniem samodzielnie wykonuje pracę domową, według podanych instrukcji i modelu</li> <li>• Prace domowe odrabia na ogół systematycznie</li> <li>• Czasem korzysta z dodatkowych źródeł przy pisaniu pracy domowej</li> </ul> |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Czasami miewa kłopoty z prawidłowym odrobieniem prac domowych, stara się jednak wykonywać je samodzielnie i w miarę systematycznie</li> <li>• Rzadko korzysta z dodatkowych źródeł przy pisaniu pracy domowej</li> </ul>                       |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przeważająca większość pracy domowej wykonana jest nieprawidłowo, bądź niesamodzielnie</li> </ul>  |
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Praca domowa w całości wykonana jest nieprawidłowo, bądź niesamodzielnie</li> </ul>  |

**13. Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej** zostały podane w Statucie Liceum.